

***Antonin Dvorak – tra due mondi***

**Dienstag, 24.5.2016**

**21:00**

Gershwin                      Three Preludes for Piano (1926)  
Barber                         Sonata for Piano op.26 (1949)  
\*\*\*  
Dvorak                         Klavierquintett A-Dur op. 87

*Peter Orth, Klavier  
Auryn Quartett*

**Mittwoch, 25.5.2016**

Schulkonzert nicht öffentlich

**Donnerstag, 26.5.2016**

**21:00**

Fauré                         Elégie c-Moll für Cello und Klavier op. 24  
Pärt                             Fratres für Viola und Klavier  
Korngold                      Sextett D-Dur op.10  
\*\*\*  
Dvorak                         Sextett A-Dur op. 48

*Christian Poltéra, Violoncello,  
Lars Anders Tomter, Viola.  
Peter Orth, Klavier  
Auryn Quartett*

**Freitag, 27.5.2016**

**21:00**

Kodaly                         Duo für Violine und Violoncello op. 7  
Dvorak                         Streichquartett F-Dur op.96 "Amerikanisches"  
\*\*\*  
Brahms                         Sextett G-Dur op.36

*Christian Poltéra, Violoncello,  
Lars Anders Tomter, Viola.  
Auryn Quartett*

**Samstag, 28.5.2016**

**21:00**

Penderecki                    Ciaccona für Violine und Viola in memoriam Giovanni Paolo II  
Dvorak                         Streichquintett Es-Dur op. 97  
\*\*\*  
Tschaikowsky                „Souvenir de Florence“ für Streichsextett D-Dur op.70

*Christian Poltéra, Violoncello,  
Lars Anders Tomter, Viola.  
Auryn Quartett*