

## WDR3 Oster-Schubertiade 2012

Aus der Kammermusik Franz Schuberts haben sich, was die Teilnehmer an den originalen „Schubertiaden“ womöglich nicht abgesehen haben, erstaunlich viele Stücke als Spitzenwerke der Musikkultur etabliert. WDR 3 läßt aus diesem Kosmos eine Woche lang ausgewählte Stücke erklingen. Als Interpreten wurden Musiker gewonnen, die alle mit dem WDR mehr oder weniger lange durch ihre Tätigkeit verbunden sind. Die WDR3 Oster-Schubertiade ist also eine genuine „WDR-Produktion“.

Die Konzerte beginnen am Samstag vor der Karwoche (31.3.); weitere Termine sind Sonntag, 1.4., Dienstag 3.4., Mittwoch, 4.4., Samstag, 7.4. und Sonntag, 8.4. Beginn an den Wochenenden ist jeweils 18 Uhr, an den Werktagen 20 Uhr.

Mit einer Ausnahme werden alle Konzerte zeitgleich oder um zwei Stunden versetzt gesendet. Nur am Karsamstag läßt die Schubertiade der Metropolitan Opera den Vortritt, aus der unter der Leitung von Fabio Luisi Jules Massenets „Manon“ erklingt. Das Schubertiaden-Konzert erklingt dann am Ostermontag um 20.05 Uhr auf WDR3.

Mitwirkende: Auryon-Quartett (Matthias Lingenfelder und Jens Oppermann, Violine, Stewart Eaton, Viola und Andreas Arndt, Violoncello), Michael Endres und Christoph Schnackertz, Klavier, Anna Lucia Richter, Sopran, Michael Dahmen, Bariton, Thorsten Johanns, Klarinette, Paul van Zelm, Horn, Ole-Kristian Dahl, Fagott, Oren Shevlin, Violoncello, Stanislaw Anichanka, Kontrabaß

**Samstag, 31. März 2012, 18 Uhr**

Streichquartett Nr. 10 Es-Dur D 87  
Streichquartett Nr. 12 „Quartettsatz“ c-Moll D 703  
Streichquintett C-Dur D 956

*Sendung: semilive 20.05 Uhr*

**Sonntag, 01. April 2012, 18 Uhr**

Streichquartett Nr. 13 a-Moll „Rosamunde“ D 804  
Sonate für Klavier B-Dur D 960

*Sendung: semilive 20.05 Uhr*

**Dienstag, 03. April 2012, 20.05 Uhr**

Ausgewählte Lieder (u.a. Die Forelle, Der Hirt auf dem Felsen)  
„Forellenquintett“ A-Dur D 667

*Sendung: live 20.05 Uhr*

**Mittwoch, 04. April 2012, 20.05 Uhr**

Fantasie C-Dur für Violine und Klavier D 934  
Ausgewählte Lieder (u.a. Der Tod und Mädchen, Der Zwerg)  
Streichquartett Nr. 14 d-Moll „Der Tod und das Mädchen“ D 810

*Sendung: live 20.05 Uhr*

**Samstag, 7. April 2012, 18 Uhr**

Streichtrio B-Dur D 581  
Streichquartett Nr. 9 g-Moll D 173  
Streichquartett Nr. 15 G-Dur D 887

*Sendung versetzt Ostermontag,  
9. April, 20.05 Uhr*

**Sonntag, 08. April 2012, 18 Uhr**

Ouvertüre für Streichquartett c-Moll D 8a  
Streichquartett Nr. 8 B-Dur D 112  
Oktett F-Dur D 803

*Sendung: semilive 20.05 Uhr*

Karten bei KölnTicket 12/6 €. Abonnement der ganzen Reihe 65 €